

Clément Caudron



Âgé de 34 ans, **Clément Caudron** est ingénieur en aéronautique, diplômé de l'École Centrale de Lille. Il a également étudié la physique et l'économie, et se passionne pour la politique et l'écologie.

Clément Caudron est aussi **auteur** :

- "Système contre Système - Feuille de route pour refaire le monde"
- Coauteur de "La gauche à l'épreuve de l'Union Européenne", un ouvrage collectif du groupe de réflexion Chapitre 2
- « *Reconstruction - La crise totale comme opportunité* »
- Et, à paraître en fin janvier 2022 :
« *Il est urgent de ralentir* »

Son intervention sera d'adapter l'analyse de "Reconstruction" à la période actuelle :

- Où en sommes-nous, aujourd'hui, vis-à-vis de la crise Covid et de ses multiples conséquences économiques, sociales, énergétiques et politiques ?
- Quels futurs cela laisse-t-il présager aujourd'hui ?
- Sommes-nous progressivement en train de revenir au monde d'avant la crise, ou nous sommes-nous au contraire engagés dans des évolutions irréversibles qui nous conduisent inéluctablement vers un "monde d'après" fort différent ? Dans ce cas à quoi celui-ci pourrait-il ressembler ?

France Brécard



France Brécard est **psycho praticienne certifiée AT, formatrice et superviseur.**

France Brécard est aussi **autrice** de :

- « *50 exercices pour savoir dire non* »,
- « *Se libérer des relations toxiques* »
- « *La forteresse Pierre et Paul* ».
- « *Le grand livre de l'analyse transactionnelle* » (co autrice avec L. Hawkes)
- Articles parus dans les Actualités en Analyse Transactionnelle :
 - *Quand le transfert se rêve,*
 - *Injonction « Ne réussis pas » : Une perspective psychodynamique.*
 - *Le point sur la symbiose de 2ème ordre*
 - *Le point sur le protocole de scénario*
 - *La lutte avec nos démons : pourquoi nous n'écrivons pas*
 - *Les racines du mal : aux origines de la violence*

Son intervention :

- A la question posée par SOCRAT pour cette journée d'études, je serai tentée de répondre par la célèbre formule, tirée du livre de Giuseppe Tomasi de Lampedusa et sublimement mise en scène par L. Visconti, "Le guépard" : « *Il faut que tout change pour que rien ne change* » !
- En effet la crise que nous venons de vivre a fait changer beaucoup de choses dans notre façon de travailler, mais a-t-elle fondamentalement changé l'essence même de notre travail de psychothérapie ? C'est le sens de mon intervention.
- Je distinguerais deux choses, le fond et la forme. Avant la pandémie, beaucoup de choses avaient déjà changé sur le plan de la forme. La crise sanitaire a fait accélérer le mouvement. En revanche, le fond reste plus ou moins constant : ceux avec qui nous sommes en relation ont besoin de Puissance, de Protection et de Permissions. C'est là notre rôle quelle que soit notre manière de procéder.